

In het kader van de 23ste
Culturele Veertiendaagse van Evergem



Onze bijzondere dank gaat naar pastoor E.H. Etienne Miji en de leden van de kerkraad van onze parochiegemeenschap.

Dank aan het gemeentebestuur voor de gewaardeerde logistieke steun.

Dank aan de voorzitter van de cultuurraad Francine Hamerlinck voor de presentatie.

Dank aan onze sponsor Linde 72.

Dank ook aan de mensen van de belichting en versiering.

Dank aan de zovele onbaatzuchtige medewerkers. Zonder hun hulp was de realisatie van dit concert niet mogelijk.

Dank aan u allen voor uw aanwezigheid en interesse. Hopelijk heeft dit programma u kunnen bekoren en mogen wij u een volgende keer opnieuw verwelkomen.



LINDE 72

AMBACHTELIJKE HOEVEPRODUCTEN



Lentekriebels

Zondag 24 maart 2024

Kerk Sleidinge

Ann Van der Plaetsen

Wim Claeys

Zangkoor Sint-Cecilia Sleidinge

Ann Van der Plaetsen

Anns pad ligt bezaaid met diverse muziekinstrumenten, met een brede waaier aan genres, zangkoren en orkesten.

Vooral in het Nederlands, maar ook in het Frans (zij treedt op in Frankrijk) schrijft Ann levensechte liedjesteksten, soms grappig, soms aangrijpend en altijd met een verrassend einde.

Zij componeert, zingt, arrangeert en begeleidt haar eigen liedjes met gitaar en klarinet. Haar optredens als kleinkunstenaar zijn een mengeling van cabaret en zang.

Vrijwilligerswerk? Doet ze ook! Zij is verbonden aan het AZ Alma (Eeklo) en in Lovendegem leidt zij het Lievegems Geheugenkoor.

Wim Claey

Wim viert in 2024 zijn 30-jarig jubileum als koster-organist-titularis in Sleidinge.

Naast zijn professionele taken is hij repetitor in het mannenkoor Cibus Spiritualis (Ertvelde) en begeleider van drie zangkoren: ziekenhuiskoor ALMA CANTA (Eeklo), het kinder- en jongerenkoor Sing4Ever (Evergem) en het Sint-Ceciliakoor (Sleidinge).

Wim vormt samen met Ann het muzikale duo "De Zingende Tandem". Dit duo treedt op voor verenigingen waar kwaliteitsvolle liedjes hand in hand mogen gaan met plezier en gezelligheid.

Zangkoor Sint-Cecilia Sleidinge

Het zangkoor o.l.v. Ronny Blomme vormt een gezellige vriendenkring. Ze zingen religieuze liederen in verscheidene talen, dikwijls polyfoon. Ze zingen tijdens de vieringen op hoogdagen en doen dat met respect voor het liturgische karakter van die vieringen. Ze proberen daar tegelijkertijd een kunstzinnig aspect aan toe te voegen.

Daarnaast brengen ze ook profane liederen, zowel uit het klassieke als het populaire genre. Bron van inspiratie is dikwijls operette en musical.

Variationen und Fuge über "God save the King" - Max Reger (1873-1916)

In Ave Maria – Ann Van der Plaetsen

What a wonderful world – George David Weiss, George Douglas

For the beauty of the earth – F.S. Pierpoint, John Rutter

Improvisatie (1) door Wim Claey

Lente op den buiten – Ann Van der Plaetsen

Laat ons een bloem – Wally Whyton, Phil Van Cauwenbergh, arr. Juliaan Wilmots

The Road Home – Michael Dennis Browne; melody: "Prospect" from Southern Harmony 1835, arr. Stephen Paulus

Improvisatie (2) door Wim Claey

Al die moderne dingen – Ann Van der Plaetsen

Wij zijn allemaal anders – Ann Van der Plaetsen

How great Thou art – Swedish Folk Melody; Stuart Wesley Keene Hine

Moi, je dis non à la guerre – Ann Van der Plaetsen

*Moi, je dis non, non à la guerre, non à cette connerie.
Moi, je dis non à toute cette misère. Moi, je dis oui à la vie!*

Ma voisine préférée – Ann Van der Plaetsen

*Chère voisine, plus jamais je ne peux t'oublier.
Pour toujours tu restes ma voisine préférée.
Aux nuages bleus j'accroche tout mon espoir.
de te rencontrer un jour, qui sait, quelque part.*